

KCON JAPAN2026 入場ガイドライン

1. 主な運営時間のご案内

区分	EXPRESS / FAST PASS	一般
FESTIVAL GROUNDS 呼び出し開始	08:30	09:30
FESTIVAL GROUNDS リストバンド交換開始	09:00	09:50
1DAY AFTER 3PM リストバンド交換開始		14:40
FESTIVAL GROUNDS 運営時間	10:00~18:00	
サウンドチェック入場時間	16:50~	
サウンドチェック開始	17:20~	
M COUNTDOWN STAGE 入場開始	17:40~	
M COUNTDOWN STAGE 開演	19:00~	

- 幕張メッセ国際展示場 1~8 ホール、イベントホール入場の際にはリストバンドが必要となります。ご入場前に必ずチケットをご用意の上、リストバンドに引き換えてご入場ください。
- リストバンドは再発行不可となりますので、紛失や破損しないようご注意ください。
- FESTIVAL GROUNDS のリストバンド交換、アーティストステージおよび FESTIVAL GROUNDS 内のブースは、混雑時に Mnet Plus アプリを通じた入場制限が実施される場合があります。あらかじめアプリをダウンロードのうえ、アプリ内の案内事項を随時ご確認ください、入場および観覧に支障が生じないようご注意ください。
- 入場の混雑が解消された段階で、入場整理券の受付を終了いたします。受付終了後はそのまま入場待機列へご案内いたします。

2. 【アーティストステージについて】

- 混雑時には入場制限を実施する場合がございます。
- 入場制限実施時は、各アーティストごとの整理券を「Mnet Plus」アプリにて配布いたします。アプリ内の案内をご確認のうえ、整理券の取得をお願いいたします。

- 入場制限実施中にアーティストステージ（イベントホール）から退場された場合、再入場できない場合がございます。

3. 【アーティストステージ整理券について】

- 整理券を取得されたお客様は、アーティストエリアの混雑状況に応じて順次ご案内いたします。
※整理券はアーティストエリアへの入場を確約するものではありません。
あらかじめご了承ください。
- 入場制限解除の時は、対象アーティストの整理番号を順番にアプリにて通知いたします。通知がありましたら、アーティストエリア入場口までお越しください。
※呼び出し後、一定時間を過ぎますと、該当番号であってもご案内できない場合がございます。

4. 【一般観覧に関する注意事項】

- 本イベントに出演予定のアーティストは都合によりキャンセル、変更、一部メンバーが出演できないなどの場合があります。その際、チケットの払い戻しはいたしませんので予めご了承ください。
- 会場周辺における深夜・早朝の待機、泊まり込み、場所取り行為は、周辺施設・住民の方への迷惑行為となりますので、固く禁止させていただきます。発見した場合、身分証を確認の上、お持ちのすべてのチケットを無効とさせていただきます。
- アーティストステージや FESTIVAL GROUNDS 内の自由席の席取り、場所取りは禁止させていただきます。座席に放置された荷物は撤去される可能性があり、その際に起こりうる荷物やデータの破損、紛失などが発生しても、主催者および出演者側は一切責任を負いません。
- 入待ち、出待ち行為は出演者だけでなく、会場や周辺施設・住民のご迷惑となりますので固く禁止させていただきます。
- 会場内および会場周辺でのお客様によるグッズ販売行為は禁止です。また、会場周辺でグッズ交換のために場所を広げる行為も他のお客様のご迷惑となりますのでご遠慮ください。禁止行為が発覚した場合、身分証を確認の上、お持ちのすべてのチケットを無効とさせていただき、退場処分となります。
- 会場内混雑および危険な状況が発生した場合、パフォーマンスを含むプログラムが一時中断、中止となる可能性があります。
- M COUNTDOWN の再入場はできません。

- 会場内には記録・広報用の撮影カメラが入り、客席を含む会場内全体が映像や写真に映り込む可能性があります。撮影された素材はWeb、SNS等、様々なメディアに掲載される場合があるため、あらかじめご了承のうえご参加ください。
- 政府および地方自治体の方針によって、公演内容、観客案内、および注意事項が変更となる可能性があります。変更が発生した場合もチケットの払い戻しはいたしませんので予めご了承ください。
- 公演及び出演者宛のファンレター・プレゼント・スタンド花・フラワーバスケットなどは受け取ることができません。
- 場内のコンテンツはスマートフォン・携帯電話でのみ写真、動画撮影が可能です。撮影の際は他のお客様のプライバシーにご配慮ください。一部のコンテンツでは撮影が禁止されることがございますので、係の指示に従っていただきますようお願い申し上げます。
- ビデオカメラ、デジタルカメラ、レンズ交換式カメラ、アクションカメラ、360度カメラをはじめとする三脚、自撮り棒、簡易椅子、脚立、LEDプラカード、フラッシュライト、レーザーポインター、ドローン、火薬類、刃物、はさみ等、刃のある物を含む凶器類、主催者が危険と判断したものは持ち込みが制限されます。
- スマートフォン・携帯電話以外での撮影・録音・録画・ライブストリーミング行為は一切禁止です。禁止行為が発見された場合、身分証を確認の上、お持ちのすべてのチケットを無効とさせていただきます、退場処分となります。
- 禁止行為の対応において機器やデータの破損、紛失などが発生しても、主催者および出演者側は一切責任を負いません。
- 入場の際、持ち込みが制限される物をお持ちの場合、入場が制限される可能性があり、該当する物を処置した後、再入場が必要な場合は既存の待機順序は維持されません。（全体の観客が対象のクロークは主催側では運営いたしません。）
- 主催者側が要請するルールやマナーを遵守できない場合は、入場をお断りもしくは、ご退場いただく場合もございます。

4. Mnet Plus 待機列システムのご案内

- FESTIVAL GROUNDS のリストバンド交換、アーティストステージおよび FESTIVAL GROUNDS 内の各ブースは、混雑状況に応じて、Mnet Plus アプリによる入場制限を実施する場合がございます。
- Mnet Plus の待機列システムをご利用いただくには、チケットの予約番号登録が必要です。なお、チケットのご購入日時によって、登録可能となる日時が異なりますので、あらかじめご了承ください。
- FESTIVAL GROUNDS におけるリストバンド交換開始時は、来場者集中の緩和を目的として、Mnet Plus アプリ内の待機列システムを運用いたします。なお、会場の混雑状況が緩和された場合は、待機列システムの運用を終了し、自由入場へ切り替える場合がございます。
- 待機列システムのご利用方法および詳細につきましては、Mnet Plus アプリ内 KCON JAPAN 2026 ページの「待機列」ボタン、ならびに NOTICE 掲示板にてご確認ください。
- アーティストステージの第1セッション（11:00 開始）は、自由入場にて実施いたします。ただし、入場時の混雑状況によっては、第2セッション以降、Mnet Plus アプリ内の待機列システムからのみご入場いただける運営方式に変更となる場合がございます。
（4/30 のミーティングで確認）
- ARTIST STAGE では待機列の申請をした場合でも現場の状況によっては入場ができません。あらかじめご了承ください。（4/30 のミーティングで確認）
- FESTIVAL GROUNDS の入場待機列受付は、イベント期間中の5月8日から5月10日まで、各日午前0時よりお申し込みいただけます。
ただし、ご購入いただいたチケットの公演日と同日の回に限り、お申し込みが可能です。
- チケット購入日時ごとの待機列登録開始日時

チケット購入日時	待機列システム登録開始日時
5月6日（水）24:00までにご購入の方	5月7日（木）10:00～
5月7日（木）00:00～24:00にご購入の方	5月8日（金）10:00～
5月8日（金）00:00～24:00にご購入の方	5月9日（土）10:00～
5月9日（土）00:00～24:00にご購入の方	5月10日（日）10:00～
5月10日（日）00:00以降にご購入の方	KCON待機列システムはご利用いただけません

5. 【持ち込み禁止物】

円滑な運営のため、手荷物検査を実施します。下記の持ち込み禁止物をお持ちの場合、ご入場をお断りさせていただきます。お持込み禁止物は当イベント側にてお預かりできませんので、あらかじめコインロッカー等にお預けの上、ご来場ください。

1. ビデオカメラ、デジタルカメラ、レンズ交換式カメラ、アクションカメラ、360度カメラ、撮影用脚立および踏み台
2. 刃物、はさみ、ガラス、爆竹、火薬などの危険物
3. ステージ演出の邪魔になる LED 電飾、フラッシュライト、レーザーポインター、ドローン
4. 他のお客様に迷惑になると判断されるもの（大きな応援幕やうちわ、風船、自撮り棒など）
5. 場内スタッフが危険と判断した全ての物
6. 法律で禁止された物